

Praca nr 05

Praca otrzymuje 1 nagrodę

za zaproponowanie wysokiej jakości funkcjonalno-przestrzennej placu wejściowego do kompleksu Muzeum Miedzi od strony ul. Rycerskiej, którego ukształtowanie przywołuje jednocześnie w nowatorski sposób ślady dawnej pierzei ulicy Rycerskiej oraz staje się znakiem -symbolem widocznym z nieodległego Rynku i rozpoznawalnym w strukturze przestrzennej Miasta;

- za właściwą dyspozycję funkcjonalną wewnątrz wystawowych i serwisowych Muzeum, zorganizowanych wzdłuż nowoprojektowanej wielopoziomowej galerii - korytarza, stanowiącej czytelną oś, łączącą stare i nowe obiekty i przestrzenie Muzeum, zapewniając zwiedzającemu swobodę w wyborze oferty ekspozycyjnej;

- za adekwatny do funkcji, a zarazem powściągliwy wyraz architektoniczny nowo projektowanych obiektów, które nie konkurują z barokową architekturą tej części Miasta.